

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа №53 имени А.А.Шараборина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Школа России»
1 – 4 класс

г. Курган, 2019 год



Приложение к ООП НОО МБОУ «СОШ № 53» для 1-4 классов
Авторы-составители: Лебедь Н.А., Пеньковская Т.В., Семенова Т.В., Теплоухова С.Е.,
Черепанова Н.А., учителя начальных классов
бюджетного общеобразовательного учреждения города
Кургана «Средняя общеобразовательная школа № 53
имени А.А. Шараборина»

Рассмотрено на заседании учебно – методического объединения учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2019г.

Руководитель УМО:  С. Е. Теплоухова

Согласовано с заместителями директора по УВР 26.08.2019 г.

Заместитель директора по УВР:  Е. А. Белослудцева

Принято на заседании педагогического совета

Протокол №13 от 29.08.2019 г.

Утверждено приказом № 481 от 30.08.2019г.

Директор МБОУ «СОШ № 53»:  Л.В.Фисун



РУССКИЙ ЯЗЫК (1-4 КЛАССЫ)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и



познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Выпускник научится:

осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:



- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- оценивать уместность использования слов в тексте;*
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*



находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса);
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
подбирать примеры с определенной орфограммой;
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
выражать собственное мнение и аргументировать его;
самостоятельно озаглавливать текст;
составлять план текста;
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;
подробно или выборочно пересказывать текст;
пересказывать текст от другого лица;



составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения.

Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.



Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений

с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий,



парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (ь) и мягкого (Ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. **Лексика 3.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление*



в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы

что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени породами числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**.

Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. *Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).* **Сложное предложение (общее представление).**

Различение простых и

сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щув** положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корнеслова;
- парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корнеслова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **ив** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);



- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на - **мя, -ий, -ье, -ия, -ов,-ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений

(без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*



1 КЛАСС

Добукварный период(обучение письму (14 ч)

Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево) и короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) Письмо больших и маленьких овалов и коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий и их чередование. Письмо наклонных линий с петлей вверху (внизу). Письмо овалов и полуовалов. Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв А, а, О, о, И, и, ы, У,у.

Букварный период (Обучение письму (58 ч)

Овладение начертанием письменных строчных букв н, Н, с, С, к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, е, Е, п, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, я, Я, г, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, ё, Ё, х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э,

Э, э, Щ, щ, ф, Ф. Упражнение в написании слов, предложений с буквами В, в, Е, е, М, м, З, з, Б, б, Д, д, Я, я, Г, г, Ч, ч, ь, Ш, ш, Ж, ж, Ё, ё, Х, х, Ю, ю, Ц, ц, Э, э, Щ, щ, Ф, ф.

Упражнение в написании слов с разделительным мягким знаком.

Упражнение в списывании текста с печатного шрифта. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текстов.



Послебукварный период (Обучение письму (15 ч))

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная буква в начале предложения, знаки препинания в конце. Применение правила правописания прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Применение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Русский язык (40 ч)

Наша речь (1 ч)

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Работа с предложением.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Различение предложения, словосочетания, слова. Установление связи между словами в словосочетании и предложении. Практическое овладение диалогической формой речи.

Слова, слова, слова... (3 ч)

Восприятие слова как объекта изучения материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Слово и слог. Ударение. (4 ч)

Слог как минимальная произносительная единица. Применение правила правописания - перенос слов. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского языка. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Смыслоразличительная роль ударения.

Звуки и буквы (29 ч)

Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов.



Подбор слов к определённой модели.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости и мягкости согласных звуков. Ударные и безударные гласные звуки. Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Определение качественной характеристики звук: согласный-гласный. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт.

Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных, раздельное написание слов.

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Проект «Сказочная страничка»

Повторение (5ч)

2 КЛАСС (136ч)

Наша речь (3 ч)

Виды речи. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. Требования к речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему.

Текст (3 ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Предложение (9 ч)

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, его связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации. Различение главных и второстепенных членов предложения, их назначение. Основа предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения, их назначение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Развитие речи. Сочинение по картине «Золотая осень» И.Остроухова

Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.



Слова, слова, слова... (16 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Представление об однозначных и многозначных словах. *Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.* Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. *Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.* Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление) Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов. Выделение корня в однокоренных словах. Выделение корня в однокоренных словах. Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Правила переноса части слова с одной строки на другую. Деление слов на слоги. *Развитие речи. Сочинение по серии сюжетных рисунков и вопросам.*

Звуки буквы (49 ч)

Различение звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Употребление прописной (заглавной) буквы.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины Серебряковой «За обедом»

Гласные звуки. Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. *Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.*

Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова, непроверяемые гласные в корне слова.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины С.Тутунова «Зима пришла»

Согласные звуки. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Согласный звук [Й] и буква «и краткое» Слова с удвоенными согласными. **Проект «И в шутку и всерьёз»**

Сочинение по картине А.С.Степанова «Лоси»

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, я, ю, ь. Мягкий знак.

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. **Проект «Пишем письмо»** Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.

Развитие речи. Работа с текстом. Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парные по глухости (звонкости) согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. Сопоставление правил обозначения буквами



гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

Части речи (48 ч)

Имя существительное (14ч)

Имя существительное. Значение и употребление в речи.

Различение имен существительных, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?» Выделение имен существительных собственных и нарицательных. Заглавная буква в именах собственных. *Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри».*

Изменение имен существительных по числам.

Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Глагол (11 ч)

Глагол. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели». Изменение глаголов по числам. Применение правил правописания: «не» с глаголами. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.

Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Имя прилагательное (11 ч)

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Изменение имён прилагательных по числам Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Местоимение (4 ч)

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Развитие речи. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Развитие речи. Составление по рисункам текста – диалога. Текст – рассуждение.

Предлоги (4 ч)

Предлоги. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.

Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Правописание предлогов с именами существительными. **Проект «В словари - за частями речи!»**



Повторение (7 ч)

Текст. Предложение. Слово. Части речи. Звуки и буквы. Правила правописания.

3 КЛАСС (136ч)

Наша речь (1 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложение.

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), по интонации (восклицательные и невосклицательные). Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Предложения с обращением. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Различение простых и сложных предложений. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Поленова «Золотая осень».

Слово в языке и речи (15 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках.

Развитие речи. Составление собственного текста по репродукции картины И. Хруцкого «Цветы и плоды».

Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Разделительный мягкий знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове»

Состав слова (43 ч)

Корень слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Окончание. Приставка. Суффикс.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. Рылова «В голубом просторе». Основа слова. Разбор слова по составу. Изменяемое и неизменяемое



слова, их употребление в речи. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Проект «Семья слов»

Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова, парные звонкие и глухие согласные в корне слова, непроизносимые согласные, удвоенные согласные, гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и в суффиксах, раздельное написание предлогов с другими словами, разделительный твердый знак.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка» Развитие речи. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Части речи (64 ч)

Имя существительное (26 ч)

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Имена собственные.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Проект «Тайна имени»

Число, род имён существительных. Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Изменение имён существительных по падежам.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». **Проект «Зимняя страничка».**

Имя прилагательное (15 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных в речи. Текст-описание, его особенности.

Развитие речи. Составление текста-описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в тексте и в репродукции картины М. Врубеля «Царевна-Лебедь».

Изменение имён прилагательных по родам, числам.

Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. Изменение имён прилагательных по падежам. Морфологический разбор имён прилагательных.

Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

Проект «Имена прилагательные в загадках».



Местоимение (4 ч)

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.
Развитие речи. Составление письма

Глагол (17 ч)

Глагол. Значение и употребление в речи.

Развитие речи. Составление текста по сюжетным картинкам.

Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени

Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Раздельное написание частицы **не** с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Повторение (2 ч)

4 КЛАСС (136ч)

Повторение (9 ч)

Наша речь и наш язык (1ч)

Практическое овладение диалогической формой речи.

Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

Текст (2ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Понимание учебного текста.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста

Предложение (2ч)

Различение предложения, словосочетания, слова. Интонация в предложении. Чтение с интонацией и паузами. Соответствие со знаками препинания. Различение предложений по цели высказывания и интонации.

Обращение (1ч)

Обращение. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращаемся с просьбой). Запятая при обращении в предложениях.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2ч)

Различение главных и второстепенных членов предложения.

Словосочетание (1ч)

Различение предложения, словосочетания, слова.

Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста.



Предложение (7 ч)

Однородные члены предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

Различие простых и сложных предложений. Запятая между частями в сложном предложении. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами «и», «а», «но», их роль в речи. Союзы в сложном предложении.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Слово в языке и речи (17 ч)

Лексическое значение слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Применение правил правописания. Представление о многозначных и однозначных словах. Синонимы, омонимы, антонимы. Фразеологизмы. Работа с разными словарями. Различие однокоренных слов и синонимов однокоренных слов с омонимичными корнями.

Развитие речи. Составление текста по рисунку.

Образование однокоренных слов.

Применение правил правописания. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным, двойных согласных в словах, приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек. Слова с непроверяемым написанием. Разделительные Ъ и Ь знаки.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста.

Части речи (7 ч)

Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»

Имя существительное (34 ч)

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение существительных по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3 склонению.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Развитие речи. Составление сочинения-



отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). **Проект «Говорите правильно!»**

Имя прилагательное (26 ч)

Изменение прилагательных по падежам, кроме ий, бя, ов, ин. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных в единственном (множественном) числе. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.

Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

Изменение прилагательных по родам и числам, падежам.

Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» Изменение имён прилагательных женского рода в единственном числе по падежам. *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка). *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» *Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.*

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Местоимение (8 ч)

Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста «Букет мимозы» Морфологический разбор.

Глагол (31 ч)

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам.

Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по временам.

Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Применение правил правописания: Ъ после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа.

Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна».



Большая вода». Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.
Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста
Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.
 Морфологический разбор глаголов.

Повторение (4 ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	В том числе	
			П/р	К/р
Добукварный период. Обучение письму (14 ч)				
1.	<i>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.</i>	1		
2.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1		
3.	Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.	1		
4.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1		
5.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево) и короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1		
6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево) и короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1		
7.	Письмо больших и маленьких овалов и коротких наклонных линий.	1		
8.	Письмо коротких и длинных наклонных линий и их чередование.	1		
9.	Письмо наклонных линий с петлей вверх (внизу). Письмо овалов и полуовалов. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.	1		
10.	Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв А,а.	1		
11.	Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв О,о.	1		



12.	Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв И,и.	1		
13.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ы.	1		
14.	Овладение начертанием письменной строчной и заглавной букв У,у.	1		
Букварный период (Обучение письму (58 ч))				
15.	Овладение начертанием письменной строчной буквы н.	1		
16.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Н.	1		
17.	Овладение начертанием письменной строчной буквы с.	1		
18.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы С.	1		
19.	Овладение начертанием письменной строчной буквы к.	1		
20.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы К.	1		
21.	Овладение начертанием письменной строчной буквы т.	1		
22.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Т.	1		
23.	Овладение начертанием письменной строчной буквы л.	1		
24.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Л.	1		
25.	Овладение начертанием письменной строчной буквы р.	1		
26.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Р.	1		
27.	Овладение начертанием письменной строчной буквы в.	1		
28.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы В. Упражнение в написании слов, предложений с буквами В,в.	1		
29.	Овладение начертанием письменной строчной буквы е.	1		
30.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Е. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Е,е.	1		
31.	Овладение начертанием письменной строчной буквы п.	1		



32.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы П. Упражнение в написании слов, предложений с буквами П,п.	1		
33.	Овладение начертанием письменной строчной буквы м.	1		
34.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы М. Упражнение в написании слов, предложений с буквами М,м.	1		
35.	Овладение начертанием письменной строчной буквы з.	1		
36.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы З. Упражнение в написании слов, предложений с буквами З,з.	1		
37.	Овладение начертанием письменной строчной буквы б.	1		
38.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Б. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Б,б.	1		
39.	Овладение начертанием письменной строчной буквы д.	1		
40.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Д. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Д,д.	1		
41.	Овладение начертанием письменной строчной буквы я.	1		
42.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Я. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Я,я.	1		
43.	Овладение начертанием письменной строчной буквы г.	1		
44.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Г. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Г,г.	1		
45.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ч.	1		
46.	Овладение начертанием письменной заглавной буквы Ч. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ч,ч.	1		
47.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ь.	1		
48.	Упражнение в написании слов, предложений с буквой ь.	1		
49.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ш.	1		
50.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Ш. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ш,ш.	1		



51.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ж.	1		
52.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Ж. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ж,ж.	1		
53.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ё.	1		
54.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Ё. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ё,ё.	1		
55.	Овладение начертанием письменной строчной буквы й.	1		
56.	Овладение начертанием письменной строчной буквы х.	1		
57.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Х. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Х,х.	1		
58.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ю.	1		
59.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Ю. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ю,ю.	1		
60.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ц.	1		
61.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Ц. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ц,ц.	1		
62.	Овладение начертанием письменной строчной буквы э.	1		
63.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Э. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Э,э.	1		
64.	Овладение начертанием письменной строчной буквы щ.	1		
65.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Щ. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Щ,щ.	1		
66.	Овладение начертанием письменной строчной буквы ф.	1		
67.	Овладение начертанием письменной прописной буквы Ф. Упражнение в написании слов, предложений с буквами Ф,ф.	1		
68.	Упражнение в написании слов с разделительным мягким знаком.	1		
69.	Упражнение в написании слов с разделительным твёрдым знаком.	1		



70.	Упражнение в списывании текста с печатного шрифта. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений.	1		
71.	Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текстов. Понимание функции небуквенных графических средств: пробелов между словами .	1		
72.	Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текстов.	1		
Послебукварный период (Обучение письму (15 ч))				
73.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1		
74-75.	Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная буква в начале предложения, знаки препинания в конце, раздельное написание слов .	2		
76.	Применение правила правописания прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.	1		
77.	Применение правила правописания прописной буквы в именах собственных.	1		
78.	Применение правил правописания сочетаний жи-ши.	1		
79.	Применение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща.	1		
80.	Применение правил правописания сочетаний чу-щу.	1		
81.	Применение правил правописания сочетаний чн-чк, щн.	1		
82.	Применение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн.	1		
83-84	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	2		
85-86.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	2		
87.	Закрепление и обобщение изученного.	1		
Русский язык (40 ч) Наша речь (1 ч)				
88.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Работа с предложением.	1		
Текст, предложение, диалог (3 ч)				



89.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.	1		
90.	Различение предложения, словосочетания, слова. Установление связи между словами в словосочетании и предложении.	1		
91.	Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание .	1		
Слова, слова, слова... (3 ч)				
92.	Восприятие слова как объекта изучения материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	1		
93.	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1		
94.	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1		
Слово и слог. Ударение (4ч)				
95.	Слог как минимальная произносительная единица.	1		
96.	Деление слов на слоги. Применение правила правописания - перенос слов.	1		
97-98.	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского языка. Определение места ударения.	2		
Звуки и буквы (29 ч) Звуки и буквы (2 ч)				
99-100.	Различение звуков и букв Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.	2		
Русский алфавит или азбука (1ч)				
101.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1		
Гласные звуки (1ч)				
102.	Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости и мягкости согласных звуков.	1		



<i>Ударные и безударные гласные звуки (4ч)</i>				
103.	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1		
104.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1		
105.	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова.	1		
106.	Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1		
<i>Согласные звуки (1ч)</i>				
107.	Определение качественной характеристики звук: согласный-гласный. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	1		
<i>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3ч)</i>				
108.	Различение мягких и твердых согласных звуков.	1		
109.	Определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков.	1		
110.	Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме .Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i> .	1		
<i>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (2 ч)</i>				
111.	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1		
112.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> .	1		
<i>Согласные звонкие и глухие (3 ч)</i>				
113.	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.	1		
114.	Определение качественной характеристики звука: согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.	1		
115.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1		
<i>Шипящие согласные звуки (1 ч)</i>				
116.	Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.	1		



Буквосочетания чк, чн, чт(1 ч)				
117.	Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт.	1		
Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч)				
118-120.	Применение правил правописания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	3		
Заглавная буква в словах (3ч)				
121-123.	Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных, раздельное написание слов.	3		
124.	Проект «Сказочная страничка»	1		
125-126.	Повторение и обобщение изученного материала.	2		
127.	Годовая контрольная работа.	1		1
Повторение (5 ч)				
128-132.	Повторение.	5		
	Итого:	132		1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	В том числе	
			П/р	К/р
Наша речь (3 ч)				
1	Виды речи. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. Требования к речи.	1		
2-3	Практическое овладение диалогической формой речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему.	2		



Текст (3 ч)				
4	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	1		
5-6	Текст. Последовательность предложений в тексте. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации .	2		
Предложение (9 ч)				
7	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, его связь слов в предложении.	1		
8	Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации.	1		
9	Различение главных и второстепенных членов предложения, их назначение. Основа предложения.	1		
10	Входная контрольная работа	1		1
11	Работа над ошибками. Различение главных и второстепенных членов предложения, их назначение.	1		
12	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1		
13	Р.Р. Сочинение по картине «Золотая осень» И.Остроухова	1		
14	Распространенные и нераспространенные предложения.	1		
15	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
Слова, слова, слова... (16 ч)				
16	Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.	1		
17	Представление об однозначных и многозначных словах. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1		
18	Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1		
19-20	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	2		
21	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.	1		



22	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1		
23	Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление)	1		
24-25	Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов. Выделение корня в однокоренных словах.	2		
26	Выделение корня в однокоренных словах.	1		
27	Слог как минимальная произносительная единица. Слоогообразующая роль гласных звуков.	1		
28	Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения.	1		
29	Правила переноса части слова с одной строки на другую. Деление слов на слоги.	1		
30	Развитие речи. Сочинение по серии сюжетных рисунков и вопросам.	1		
31	Правила переноса части слова с одной строки на другую. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
Звуки буквы (49 ч)				
32	Работа над ошибками. Различение звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.	1		
33	Алфавит. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	1		
34	Употребление прописной (заглавной) буквы. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
35	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины Серебряковой «За обедом»	1		
36	Контрольная работа за 1 четверть	1		1
37	Работа над ошибками. Гласные звуки. Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	1		
38	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.	1		
39-43	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	5		
44-46	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова.	3		
47	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины С.Тутунова «Зима пришла»	1		



48	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова. Проверочная работа.	1	1	
49	Работа над ошибками. Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова.	1		
50	Согласные звуки. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1		
51	Согласный звук [Й] и буква «и краткое»	1		
52	Слова с удвоенными согласными.	1		
53	Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз»	1		
54	Развитие речи. Сочинение по картине А.С.Степанова «Лоси».	1		
55	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, я, ю, ь.	1		
56	Мягкий знак. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1		
57	Мягкий знак. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Проект «Пишем письмо»	1		
58	Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1		
59-60	Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.	2		
61	Развитие речи. Работа с текстом.	1		
62	Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч. Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.	1		
63-64	Применение правил правописания: сочетания жи- ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением.	2		
65	Развитие речи. Работа с предложением и текстом. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.	1		
66	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.	1		



67	Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука и перед согласным.	1		
68	Способы проверки написания буквы, обозначающей парные по глухости (звонкости) согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1		
69	Контрольная работа за 1 полугодие	1		1
70	Работа над ошибками. Способы проверки написания буквы, обозначающей парные по глухости (звонкости) согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1		
71	Способы проверки написания буквы, обозначающей парные по глухости (звонкости) согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1		
72-74	Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.	3		
75	Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.	1		
76-77	Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).	2		
78	Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.	1		
79	Соотношение звукового и буквенного состава в словах. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
80	Работа над ошибками. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.	1		
Части речи (48 ч)				
81-82	Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	2		
Имя существительное (14ч)				
83	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	1		
84-85	Различение имен существительных, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»	2		
86	Выделение имен существительных собственных и нарицательных.	1		



87-89	Выделение имен существительных собственных и нарицательных. Заглавная буква в именах собственных.	3		
90	Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри».	1		
91-92	Изменение имен существительных по числам.	2		
93	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.	1		
94	Обобщение знаний об имени существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.	1		
95	Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа по теме «Имя существительное»	1	1	
96	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном.	1		
Глагол (11 ч)				
97-98	Глагол. Значение и употребление в речи.	2		
99	Глагол. Значение и употребление в речи .Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).	1		
100	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	1		
101-102	Изменение глаголов по числам.	2		
103	Применение правил правописания: «не» с глаголами.	1		
104	Контрольная работа за 3 четверть	1		1
105	Работа над ошибками. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1		
106	Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте -повествовании. Проверочная работа по теме«Глагол»	1	1	
107	Работа над ошибками. Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.	1		
Имя прилагательное (11 ч)				



108-109	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	2		
110-111	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	2		
112	Изменение имён прилагательных по числам	1		
113	Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1		
114-115	Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.	2		
116	Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1		
117	Обобщение знаний об имени прилагательном. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
118	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1		
Местоимение (4 ч)				
119-120	Местоимение. Общее представление о местоимении.	2		
121	Развитие речи. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	1		
122	Развитие речи. Составление по рисункам текста – диалога. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения.	1		
Текст – рассуждение (2 ч)				
123	Развитие речи. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.	1		
124	Развитие речи. Работа с текстом. <i>Проверочная работа</i> по теме «Местоимение»	1	1	
Предлоги (4 ч)				
125	Предлоги. Роль предлогов в речи. Предлоги. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.	1		



126	Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	1		
127	Правописание предлогов с именами существительными. <i>Проверочная работа</i> по теме «Предлоги»	1	1	
128	Годовая контрольная работа	1		1
129	Работа над ошибками. Проект «В словари- за частями речи!»	1		
Повторение (7 ч)				
130	Повторение. Текст. Повторение. Предложение.	1 1		
131	Комплексная проверочная работа.	1	1	
132	Повторение. Слово.	1		
133- 134	Повторение. Части речи	2		
135	Звуки и буквы.	1		
136	Правила правописания.	1		
		136	11	5

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	В том числе	
			П/р	К/р
Наша речь (1 ч)				
1.	Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.	1		
Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)				
2.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность частей текста.	1		
3.	Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1		



4.	Предложение. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1		
5.	Работа над ошибками. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Знаки препинания в конце предложения.	1		
6.	Виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные). Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.	1		
7.	<i>Развитие речи.</i> Предложения с обращением. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. Состав предложения (повторение и углубление представлений)	1		
8.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.	1		
9.	Входная контрольная работа.	1		1
10.	Работа над ошибками. Различение простых и сложных предложений.	1		
11.	Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.	1		
12.	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Поленова «Золотая осень».	1		
13.	Проверочная работа.	1	1	
Слово в языке и речи (15 ч)				
14.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова.	1		
15.	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1		
16.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Использование омонимов в речи.	1		



17.	Различения слова и словосочетания.	1		
18.	Значение фразеологизмов и их использование в речи.	1		
19.	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.	1		
20.	Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1		
21.	<i>Развитие речи.</i> Составление собственного текста по репродукции картины И. Хруцкого «Цветы и плоды».	1		
22.	Общее представление об имени числительном. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
23.	Работа над ошибками. Овладение понятием однокоренные слова.	1		
24.	Слово и слог. Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков.	1		
25.	Разделительный мягкий знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1		
26.	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1		
27.	Контрольная работа за I четверть	1		1
28.	Работа над ошибками. Проект «Рассказ о слове»	1		
Состав слова(43 ч)				
29-30.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	2		
31.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.	1		
32-33.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания.	2		
34.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1		
35.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки.	1		
36.	Представление о значении приставок. Отличие предлогов от приставок.	1		
37.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикса.	1		
38.	Представление о значении суффиксов.	1		



39.	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. Рылова «В голубом просторе».	1		
40.	Основа слова. Разбор слова по составу.	1		
41.	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу.	1		
42.	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.	1		
43.	Работа над ошибками. Проект «Семья слов» Проверочная работа	1	1	
44.	Работа над ошибками. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.	1		
45-48.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	4		
49-52.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	4		
53.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с непроизносимыми согласными.	1		
54.	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	1		
55.	Работа над ошибками. Правила правописания: непроизносимые согласные.	1		
56.	Применение правил правописания: непроизносимые согласные.	1		
57-58.	Применение правил правописания: удвоенные согласные	2		
59.	Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и в суффиксах.	1		
60.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1		1
61.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и в суффиксах.	1		
62.	Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и в суффиксах.	1		
63-65.	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с другими словами.	3		
66.	Применение правил правописания: разделительный твердый знак.	1		



67.	Применение правил правописания: разделительный твердый знак. Овладение нормами литературного этикета (составление объявления)	1		
68.	Развитие речи. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. <i>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</i>	1		
69.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: разделительный твердый знак.	1		
70.	Применение правил правописания: разделительный твердый знак. Проверочная работа.	1	1	
71.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: разделительный твердый знак.	1		
Части речи (64 ч)				
72.	Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1		
<i>Имя существительное (26 час)</i>				
73.	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	1		
74.	Имя существительное. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что?	1		
75.	Имя существительное. Умение опознавать имена собственные.	1		
76.	Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1		
77.	Работа над ошибками. Проект «Тайна имени»	1		
78.	Имя существительное. Изменение имён существительных по числам.	1		
79.	Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.	1		
80-81.	Имя существительное. Изменение имён существительных по родам.	2		
82-83.	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.	2		
84.	Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1		



85.	Работа над ошибками. Проверочная работа.	1	1	
86.	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	1		
87.	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1		
88.	Изменение имён существительных по падежам. Именительный падеж.	1		
89.	Изменение имён существительных по падежам. Родительный падеж.	1		
90.	Изменение имён существительных по падежам. Дательный падеж.	1		
91.	Изменение имён существительных по падежам. Винительный падеж.	1		
92.	Изменение имён существительных по падежам. Творительный падеж.	1		
93.	Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.	1		
94.	Изменение имён существительных по падежам. Предложный падеж.	1		
95.	Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.	1		
96.	Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1		
97.	Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка».	1		
98.	Контрольная работа за III четверть	1		1
<i>Имя прилагательное (15 ч)</i>				
99.	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1		
100.	Работа над ошибками. Текст-описание, его особенности.	1		
101.	Развитие речи. Составление текста-описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.	1		
102.	Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в тексте и в репродукции картины М. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1		
103-104.	Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по родам.	2		



105-106.	Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по числам.	2		
107.	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.	1		
108-109.	Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по падежам.	2		
110.	Морфологический разбор имён прилагательных.	1		
111.	<i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».	1		
112.	Работа над ошибками. Проверочная работа.	1		
113.	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1		
<i>Местоимение (4ч)</i>				
114.	Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.	1		
115.	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.	1		
116.	<i>Развитие речи.</i> Составление письма	1		
117.	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Проверочная работа.	1	1	
<i>Глагол (17 ч)</i>				
118-119.	Глагол. Значение и употребление в речи.	2		
120.	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным картинкам.	1		
121-122.	Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?	2		
123.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1		
124.	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.	1		
125.	Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время.	1		
126.	Контрольная работа за год.	1		1



127.	Работа над ошибками. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время.	1		
128.	<i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1		
129.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1		
130.	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.	1		
131.	Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами.	1		
132.	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1		
133.	Морфологический разбор глагола. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
134.	Работа над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»	1		
Повторение (2 ч)				
135-136	Повторение	136	7	5

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	В том числе	
			П/р	К/р
Повторение (9 ч)				
<i>Наша речь и наш язык (1 ч)</i>				
1.	Практическое овладение диалогической формой речи. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога	1		
Текст (2ч)				
2.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.	1		



3.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Понимание учебного текста. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	1		
Предложение (2 ч)				
4-5.	Различение предложения, словосочетания, слова. Интонация в предложении. Различение предложений по цели высказывания и интонации. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	2		
Обращение (1 ч)				
6.	Обращение. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращаемся с просьбой). Запятая при обращении в предложениях.	1		
Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч)				
7-8.	Различение главных и второстепенных членов предложения.	2		
Словосочетание (1ч)				
9.	Различение предложения, словосочетания, слова. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста.	1		
Предложение (7 ч)				
Однородные члены предложения (4 ч)				
10.	Вводная контрольная работа.	1		1
11.	Работа над ошибками. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	1		
12.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но, их роль в речи.	1		
13.	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	1		
Простые и сложные предложения (3ч)				
14.	Работа над ошибками. Различие простых и сложных предложений. Запятая между частями в сложном предложении.	1		
15.	Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. <i>Проверочная работа</i>	1	1	1



16.	<i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1		
Слово в языке и речи (17 ч) <i>Лексическое значение слова (3 ч)</i>				
17.	Работа над ошибками. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление о многозначных и однозначных словах.	1		
18.	Представление о синонимах, антонимах, омонимах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.	1		
19.	Представление о фразеологизмах. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.	1		
Состав слова (7 ч)				
20.	Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня.	1		
21.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки, суффикса, основы. Образование однокоренных слов с ними.	1		
22.	Применение правил правописания Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.	1		
23.	Применение правил правописания Правописание двойных согласных в словах.	1		
24.	Применение правил правописания. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек. Слова с непроверяемым написанием.	1		
25.	Разделительные Ъ и Ь знаки. <i>Проверочная работа.</i>	1	1	
26.	Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.	1		
Части речи (7 ч)				
27-28.	Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	2		
29.	Контрольная работа за 1 четверть.	1		1
30.	Работа над ошибками. Наречие. Значение и употребление в речи.	1		
31.	Наречие. Значение и употребление в речи.	1		



32.	Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»	1		
33.	Работа над ошибками. Наречие. Значение и употребление в речи	1		
Имя существительное (34 ч)				
34.	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение существительных по падежам.	1		
35.	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1		
36-37.	Изменение существительных по падежам. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	2		
38.	Определение принадлежности имён существительных к 1-му склонению.	1		
39.	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1		
40.	Определение принадлежности имён существительных ко 2-му склонению.	1		
41.	Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	1		
42.	Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1		
43.	Определение принадлежности имён существительных к 3-му склонению. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1		
44.	Безударные падежные окончания имён существительных. Проверочная работа	1		
45.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1		
46.	Безударные падежные окончания имён существительных. Именительный и винительный падежи.	1		
47.	Безударные падежные окончания имён существительных. Родительный падеж.	1		
48.	Безударные падежные окончания имён существительных. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1		
49-50.	Безударные падежные окончания имён существительных. Дательный падеж.	2		



51.	Контрольная работа за первое полугодие.	1		1
52-53.	Безударные падежные окончания имён существительных. Творительный падеж.	2		
54.	Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).	1		
55.	Работа над ошибками. Безударные падежные окончания имён существительных. Предложный падеж.	1		
56.	Безударные падежные окончания имён существительных. Предложный падеж.	1		
57.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1		
58.	Комплексная работа над структурой в тексте: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1		
59.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Проверочная работа	1		
60.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1		
61.	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.	1		
62.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1		
62-63.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.	2		
64.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных множественного числа. Винительный падеж одушевлённых имён существительных.	1		
65.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных множественного числа. Дательный, творительный, предложный падежи.	1		
66.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1		
67.	Работа над ошибками. Проект «Говорите правильно!»	1		
Имя прилагательное (26 ч)				



68.	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1		
69.	Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	1		
70.	Работа над ошибками. Изменение прилагательных по родам и числам.	1		
71.	. Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».	1		
72.	Изменение прилагательных по падежам, кроме ий, ья, ов, ин Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.	1		
73.	Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.	1		
74.	Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.	1		
75.	Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных . мужского и среднего рода в единственном числе Именительный, винительный, родительный падежи.	1		
76.	Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.	1		
77.	Применение правил правописания: правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1		
78.	Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	1		
79.	Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»	1		
80.	Изменение имён прилагательных женского рода в единственном числе по падежам.	1		
81.	Изменение имён прилагательных женского рода в единственном числе по падежам. Именительный и винительный падежи.	1		



82.	Изменение имён прилагательных женского рода в единственном числе по падежам. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи.	1		
83.	Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).	1		
84.	Работа над ошибками. Проверочная работа.	1	1	
85.	Изменение имён прилагательных во множественном числе по падежам.	1		
86.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	1		
87.	Работа над ошибками. Изменение имён прилагательных во множественном числе по падежам. Именительный и винительный падежи.	1		
88.	Изменение имён прилагательных во множественном числе по падежам. Родительный и предложный падежи.	1		
89.	Изменение имён прилагательных во множественном числе по падежам. Дательный и творительный падежи.	1		
90.	Морфологический разбор имён прилагательных.	1		
91.	Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1		
92.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Проверочная работа.	1	1	
93.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1		
Местоимение (8 ч)				
94.	Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.	1		
95.	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.	1		
96.	Склонение личных местоимений 1-го и 2 –го лица единственного и множественного числа.	1		



97.	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1		
98.	Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1		
99.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста «Букет мимозы»	1		
100.	Морфологический разбор. Проверочная работа.	1	1	
Глагол (31 ч)				
101.	Глагол. Значение и употребление в речи.	1		
102.	Изменение глаголов по временам.	1		
103.	Контрольная работа за 3 четверть.	1		1
104.	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола	1		
105.	Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?	1		
106.	Изменение глаголов по временам.	1		
107.	Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	1		
108.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1		
109.	Применение правил правописания: Ъ после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа.	1		
110.	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1		
111.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: Ъ после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа.	1		
112-113.	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).	2		
114-119.	Применение правил правописания: правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	6		
120-121.	Применение правил правописания: правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	2		
122.	Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	1		
123.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1		
124-125.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Применение правил правописания: правописание безударных личных окончаний глаголов.	2		



126.	Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.	1		
127.	Морфологический разбор глаголов.	1		
128.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста	1		
129.	Работа над ошибками. Морфологический разбор глаголов.	1		
130.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Проверочная работа.	1	1	
131.	Работа над ошибками. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.	1		
132.	Итоговая контрольная работа	1		1
Повторение (4 ч)				
133-136.	Повторение	3		
	Итого:	136	6	5

Идентификатор документа b7e0d886-3d7e-4c4b-af1e-0aeeac92f6c5

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Владелец сертификата: организация, сотрудник

Сертификат: серийный номер, период действия

Дата и время подписания

Подписи отправителя:  МБОУ "СОШ №53"
Фисун Людмила Васильевна, Директор

029FC2860079AD22984457C0BF87AC3C4
8
с 03.08.2021 11:05 по 03.11.2022 11:01
GMT+03:00

05.04.2022 14:09 GMT+03:00
Подпись соответствует файлу документа

